

Guatemala, 30 de abril de 2019  
Informe No. 004-2019

Licenciado  
**JUAN ALBERTO MONZÓN ESQUIVEL**  
Viceministro de Cultura  
Su Despacho

Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES**, conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 537-2019**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 7-2019**; correspondiente al **mes de abril del presente año** y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura número 000020, Serie "B".

**Actividades realizadas:**

- a). Apoyar en el control y registro de solicitudes ingresadas al Departamento de Apoyo a la Creación para las actividades artísticas.
- b). Apoyar en el seguimiento y resguardo de documentos recibidos.
- c). Apoyar en la generación de documentos que faciliten la programación y la puesta en marcha de las acciones establecidas para el apoyo de actividades artísticas, culturales y financieras del Departamento de Apoyo a la Creación.
- d). Apoyar la conformación de expedientes que respalden la programación, ejecución administrativa y financiera del Departamento de Apoyo a la Creación.
- e). Apoyar la gestión de procesos administrativos internos ante otros departamentos de la Dirección General de las Artes.
- f). Apoyar en actividades artísticas que se realicen en el interior de la República.
- g). Otras actividades afines al contrato.

**Resultados Obtenidos:**

- a). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 044-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Lester Godínez, de la Asociación Filarmónica de Guatemala, para la realización de una presentación de danza y música en el Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.

- b). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 045-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Alejandra Garavito, Jeanette Soria y Juan Ochoa, para la realización "Primer Encuentro de Improvisación y Contacto Cuerpo Activo Cuerpo, Cuerpo Social".
- c). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 046-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Cesar Sosa, para la realización del Programa de Televisión "Historia y Desarrollo del Cine Guatemalteco".
- d). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 047-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Astrid Tenes, integrante del Colectivo de Artistas "Chucho Callejero, para la asistencia al evento "Décima Segunda Edición de la Muestra El Tapete de la Muerte".
- e). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 048-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Zaira Marley Pacajoj, para la realización del Festival de Música "Eterna Primavera".
- f). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 049-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Cecilia Us, para la asistencia al evento "7mo. Costa Rica Festival Internacional de Cine".
- g). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 050-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Luis Mario Balcárcel, para la asistencia al evento "Festival Internacional de Poesía Jauría de Palabra".
- h). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 051-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Eddy Gamboa, para la asistencia al evento "7mo. Costa Rica Festival Internacional de Cine".
- i). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 052-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Otto Cajbón, para la realización del "2do. Concurso Nacional de Pintura en Sumpango, Sacatepéquez".
- j). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 053-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Luis Celis, para la realización del "IX Festival de la Avenida de los Árboles".
- k). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 054-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de César Díaz, para la asistencia al evento "Festival de Cine en Toulouse, Francia".
- l). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 055-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Javier del Cid, para el patrocinio a la producción del Largometraje "El Túnel, El Ojo y El Muro".

m). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 056-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Esteban López, para la realización del "2do Festival Primaveraarte".

n). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 057-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de María Aguilar, para la asistencia al "V Encuentro Internacional Artístico Humanista".

ñ). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 058-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de José Arroyo, para el patrocinio a la grabación del material discográfico "Homenaje".

o). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 059-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Luis Chalí, para el patrocinio a la realización del Cómico Histórico Maya.

p). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 060-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Beatriz Herrera, para la asistencia al evento "Conferencia Mundial del International Council of traditional Music and Dance".

q). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 061-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Aurie Cano, para la realización de la obra de teatro "Soledad F 451".

r). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 062-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Ada Chitay, para la asistencia al evento "Opera Nuova's".

s). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 063-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Nathaly Sánchez, para la asistencia al evento "Festival Internacional de Teatro Universitario".

t). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 064-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Iván Gabriel, para la asistencia a Miami, Estados Unidos, para una presentación de la Marimba Chixot.

u). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 065-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Marvin García, para la realización de la "15 Edición del Festival Internacional de Poesía de Quetzaltenango".

v). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 066-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Rebeca Morales, para la realización de la celebración del "Día del Artista Nacional".

w). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 067-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Carolina Cifuentes, para la asistencia al evento "Festival Internacional de Teatro de Títeres en España".

x). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 068-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Axel Dettoni, para el patrocinio al Largometraje de Ficción "Arena Negra".

y). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 069-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Karla Barahona, para la asistencia al evento "I Festival de Graffiti Internacional Femenino Graffiti Queens Festival"

z). Se apoyó en la elaboración del Dictamen 070-2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre la solicitud de Serapio Ordoñez, para la realización del evento "Ruya Maya 2019".

aa). Se apoyó en el envío de Providencias que remiten los Dictámenes 044 al 070-2019 con su respectivos avales financieros a la Dirección de Fomento de las Artes.

ab). Se apoyó en la elaboración de la Memoria de Labores correspondiente al mes de abril de 2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística.

ac). Se apoyó en la elaboración de la Matriz de Beneficiarios correspondiente al mes de abril de 2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística.

ad). Se apoyó en la elaboración de la Matriz de Seguimiento al Plan Operativo Anual correspondiente al mes de abril de 2019 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística.

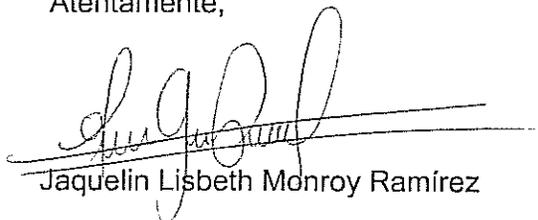
af). Se apoyó en la conformación de expedientes de liquidación, que avalan la ejecución financiera del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, programados para la ejecución en el mes de abril de 2019.

ag). Se apoyó en la creación de Pre-órdenes de Compra en el Sistema Informático de Gestión -SIGES-, para expedientes programados para ejecutar en abril de 2019.

ah). Se apoyó en la recepción de pasaportes e informes de comisión de artistas beneficiados con boletos aéreos.

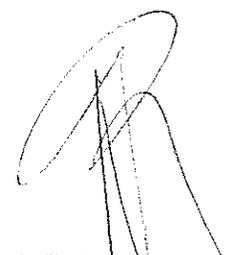
ai). Se apoyó en la recepción de listados de servicios de hospedaje, alimentación y transporte de las actividades apoyadas durante el mes de abril de 2019.

Atentamente,

  
Jaquelin Lisbeth Monroy Ramirez



Vo. Bo.

  
.ic. Wilfredo Roderico González Gaitán  
Jefe del Depto. Apoyo a la Creación  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes